Guatemala, 29 de junio de 2017
Informe número 6.

Licenciado Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Su Despacho

Estimado Señor Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por servicios Profesionales Número 93-2017** aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 36-2017, correspondiente al mes de junio del presente año,** y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie B2 número 00004.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

1. Asesorar a la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas, en el logro y cumplimiento de los objetivos y metas, trazados conforme al Plan Nacional de Gobierno, las Políticas Culturales, Deportivas Y Recreativas 2015 - 2034, Plan Nacional de Desarrollo Cultural a largo plazo y el Plan Anual Operativo del Ministerio de Cultura y Deporte.
2. Apoyar en el seguimiento de distintas actividades Artístico Culturales donde solicitan la colaboración del Viceministerio de Cultura, entre ellas: La pre-producción de la Tatuana, Feria Internacional del Libro – FILGUA, Certamen Nacional de Narrativa y Poesía.
3. Colaborar en la preparación interna del Presupuesto Abierto, para la presentación del ante proyecto Presupuesto Anual 2018 del Viciministerio de Cultura.
4. Apoyar en el seguimiento de ejecución de fondos, en los apoyos que se brindarán en el año 2017, relacionados al fomento y de la producción y difusión literaria promovida por el Viceministerio de Cultura por medio de sus dos Direcciones.
5. Dar seguimiento a los instrumentos relacionados al Programas de Emprendimientos Culturales y de las Políticas Municipales que impulsa la Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
6. Apoyar en las gestiones preparativas de los festivales culturales y recreativos planificados para el año 2017 por el Ministerio de Cultura y Deportes en ese Departamento.
7. Participar en distintas instancias de trabajo como: en el seguimiento a los eventos de remodelaciones que se realizaran en el Centro Cultural Miguel Ángel Asturias, Escuela Nacional de la Marimba.
8. Revisión de documentos financieros de la Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.

9. Servir de enlace con las Direcciones Técnicas de la Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas y el Vicedespacho de Cultura.

RESULTADOS OBTENIDOS:

1. Con las consultas resueltas se contribuyó al desarrollo de los procesos de las distintas Direcciones Técnicas de la Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
2. En el Despacho Superior se encuentra el proyecto para la aprobación del pre producción de la Tatuana. de la Feria Internacional del Libro –FILGUA- se firmó el convenio de cooperación suscrito entre el Ministerio de Cultura y Deportes y la Gremial de Editores (organizadores de la FILGUA). Del Certamen Nacional de Narrativa y Poesía se recibieron los trabajos de varios escritores y se participó como Jurado Calificador en la rama de narrativa.
3. El Gabinete Abierto se desarrolló el 8 de junio de 2017, en el salón de Banquetes del Palacio Nacional de la Cultura.
4. Se continuó en el mes de junio con el apoyo a ferias departamentales y se hizo público el lanzamiento del concurso de creación literaria Infantil- Juvenil. También se ejecutaron acciones para la realización del Festival Metáfora de Poesía que apoya el Ministerio de Cultura y Deportes
5. Durante el mes de junio 2017, se trasladó a la Editorial Cultura los tres textos de Emprendimientos Culturales del Ministerio de Cultura y Deportes inherentes al tema y que se proyectan imprimir para beneficio de la población en general y en particular de los emprendedores culturales.
6. Se ha participado en las mesas técnicas en la coordinación de los festivales culturales y recreativos planificados para el año 2017 por el Ministerio de Cultura y Deportes
7. Se participó en sesiones con el Viceministro de Cultura, Directores Técnicos, Directora General de la Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas, funcionarios del Ministerio de Cultura y Deportes, así como visitantes; donde se abordaron y resolvieron temas inherentes al Vicedespacho de Cultura y de la Dirección General del Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
8. Los documentos financieros revisados han sido cursados a las autoridades correspondientes.

Lic. Jaime Haroldo Requena Rodas

Vo.Bo.

Licda. Rosa María Tacán Vásquez
Directora General
Dirección General de Desarrollo Cultural
y Fortalecimiento de las Culturas.
Ministerio de Cultura y Deportes